



De 1997 à 2019...

de « Cet Autre que Moi » à « EN VISAGE »...

La première version du programme «Cet Autre que Moi» a été conçue en 1997 en partenariat avec le Ministère de l'Education nationale, qui a alors fait parvenir le programme à toutes les Académies. Le Ministère de la Jeunesse et des Sports, de son côté, l'a fait parvenir à ses Directions régionales. De plus, le programme a été distribué par l'association "je.tu.il..." auprès de plus de 400 structures et a fait l'objet de nombreuses projections en direction des jeunes, des professionnels, ainsi que de journées de formation d'animateurs et de travailleurs sociaux.

Ce programme se présentait sous forme de trois films courts, "**le sentiment amoureux**", "**la violence verbale**" et "**l'abus sexuel**", ne mettant en scène que des jeunes entre eux, et retraçant l'itinéraire de comportements préadolescents résultant de la découverte de son propre sexe et de son rapport à l'autre sexe. Ces films avaient pour objet d'amener les spectateurs à se mettre à la place des protagonistes afin de leur permettre de dépasser l'opposition masculin/féminin pour un véritable débat sur les notions de sujet et d'objet dans le domaine de la violence et de la sexualité : le désir, la séduction, l'usage de l'alcool, la relation entre l'insulte et la sexualité, la honte, la culpabilité, la responsabilité, la puberté et ses changements, les différences d'attentes et de comportement entre les filles et les garçons, le devenir de la confiance reçue, la place des adultes, le rôle du groupe, le respect de soi et de l'autre, le contrôle de soi, la place de la parole, la pulsion sexuelle et ce que l'on en fait, l'amour, la méprise de la perception des limites de l'autre...

Très largement diffusé dans de nombreux départements et notamment par nos soins depuis 2003 auprès des collèges de l'Académie de Paris et du Val-de-Marne, ce programme nous a permis de rencontrer près de 15 000 jeunes et 1000 adultes. Le bilan de ce travail nous a amenés à concevoir en 2006 un nouvel outil, «Cet Autre que Moi – 2», intégrant les problématiques nouvelles rencontrées par les jeunes adolescents (les nouveaux médias, le statut de victime, le rôle prédominant du groupe de pairs, la question de l'image...) et la question de la place tutélaire de l'adulte : qu'en attendent les jeunes, comment être en prise avec eux, que leur transmettre et comment, au-delà des savoirs ?

« **Cet Autre que Moi – 2** » a ainsi tout autant été un outil de travail pour les adultes vivant au contact des adolescents (équipes éducatives, clubs de prévention, association de parents) qu'un outil de médiation, entre filles et garçons, entre jeunes et adultes, support à une réflexion de groupe autour des problématiques posées par les fictions, de façon à créer une forme d'intelligence collective. C'est plus de 48 000 jeunes que nous avons sensibilisés sur Paris, en collège, jusqu'en 2018, en affinant constamment nos façons de travailler. Mais c'est aussi des centaines d'adultes formés sur le territoire national à la mise en place d'espaces d'échanges, par nos soins.

Forts de l'ensemble de ce travail, nous avons en 2019 réalisé un nouveau programme, "EN VISAGE", devant remplacer progressivement "Cet Autre que Moi – 2", afin de mieux répondre encore aux problématiques éducatives actuelles.